



BETTINA BORMANN
POETRY & SPOKEN WORD MUSIC





BETTINA BORMANN

POESIE & SPOKEN WORD PERFORMANCE

Bettina Bormann nimmt ihre Leser und Hörer auf einen Streifzug durch die Unterwelt ihrer düsteren Phantasien: „La vie en noir“ nennt die Frontfrau von „Oberer Totpunkt“ ihre Miniaturen und dunkle Poesie. Atmosphärisch, experimentell und musikalisch untermalt von OT-Composer Michael Krüger mit Synthesizer, Bass und Schlagwerk. Neben ihren Gedichten und poetischen Kurztexten, an denen sie aktuell arbeitet, sind auch einige lyrische und erzählerische Titel von den fünf OT-Alben zu hören.

In ihrem Kosmos geht es um Frauen, die nicht länger Opfer sein wollen, sondern die selbst Verfolger werden, und um deren subjektive Wahrnehmung von Realität. Die Heldinnen bewegen sich emotional und psychologisch oft nur eine Handbreit neben der Spur, aber damit schon verdammt nah am Abgrund.

Lebst du deinen Traum – oder träumst du dein Leben? Die avantgardistische Spoken Word-Elektronik, live mit Schlagzeug und Kontrabass performt, fordert die Zuhörer mit Texten, die manchem das Blut in den Adern gefrieren lassen. Zurück bleibt die Frage: Wo endet das, was wir gewohnt sind, als Normalität zu bezeichnen? In den tiefschwarzen Storys geht es um die Diskrepanz zwischen der äußeren und der inneren „Wirklichkeit“, um Liebe, die so verzehrend ist, dass sie keine Kompromisse mehr duldet, um Frauen, die zu Tode lieben. Es geht um das, woran Menschen glauben, um Lebenszeit, die verrinnt, um Träume, die zur Farce verkommen - kurz: bei ::OT:: dreht sich alles um kollektive Alpträume.



BETTINA BORMANN

ABOUT

Geboren in Neustadt an der Weinstraße, aufgewachsen in Hameln, der Rattenfängerstadt. Studium der Sozialwissenschaften in Göttingen (Sozialpsychologie, Soziologie, Kriminologie, Strafrecht, Sozialpolitik), drei Jahre in der kriminologischen Forschung (Sonderforschungsbereich der Uni Bielefeld). Ausbildung zur Mediendesignerin (CDI, Göttingen) und Redaktionsvolontariat. Seitdem fest und frei - PR und Journalismus - heute PR und freie Reisejournalistin. Bettina Bormann lebt und arbeitet seit 1995 in Hamburg.

WEB

www.b-bormann.com mail@b-bormann.com



IMAGO (BUCH & HÖRBUCH 2010) DANSE MACABRE

Bettina Bormann:
Das Flüstern der Mördermuscheln

Natürlich flüstern Mördermuscheln nicht, sondern sie filtern Nahrung aus dem Meer. Aber es sieht ein bisschen so aus, wenn man ein wenig die Augen zusammenkneift, so dass die Gerade der Wahrnehmung eine leichte Delle bekommt. Und wer ganz genau lauscht, kann ihr Wispern hören. Nichts ist so, wie es zu sein scheint. Im Kurzgeschichtenband „Das Flüstern der Mördermuscheln“ ist es also wie im wirklichen Leben. Das Grauen sieht von außen betrachtet eigentlich ganz nett aus. 38 makabre und unheimliche Geschichten, teilweise phantastisch und absurd, teilweise beängstigend realistisch, mal satirisch, mal mit tödlichem Ernst.

Bettina Bormann



Das Flüstern der Mördermuscheln

ISBN 978-3-941134-75-1

PAPERONE
ESTD 1982

www.EditioPaperOne.de

15,95 €

PAPERONE
ESTD 1982

PAPERONE
ESTD 1982

DAS FLÜSTERN DER MÖRDERMUSCHELN (2012) PAPER ONE



10 GRAD VOR OT (CD, 2008) DANSE MACABRE



ERDE RUFT (CD, 2009) DANSE MACABRE



STILLER ZOO (CD, 2010) DANSE MACABRE



DESIDERAT (CD, 2014) DANSE MACABRE



NEUROSEN BLÜHEN (CD, 2017) DANSE MACABRE

:::OT:: OBERERTOTPUNKT

ALBEN

2008 **10 GRAD VOR OT** CD, BRAINSMASH RECORDS/2009 DM
 2009 **ERDE RUFT** CD DANSE MACABRE RECORDS
 2010 **STILLER ZOO** CD DANSE MACABRE RECORDS
 2014 **DESIDERAT** CD DANSE MACABRE RECORDS
 2017 **NEUROSEN BLÜHEN** CD DANSE MACABRE RECORDS

COMPILATIONS

2009 **ZILLO NEW SIGNS & SOUNDS“ 07-08, HAMBURG**
 2009 **NEGATIEF DARK ALLIANCE VOL. 3, IMPERATOR**
 2009 **RADIO SCHWARZE WELLE VOL.2“ GOLDEN CORE (ZYX), PAUL IST TOT**
 2010 **ADVANCED ELECTRONIC SAMPLER VOL.8“ VOGELHOCHZEIT, DVD**
 2010 **NEGATIEF DARK ALLIANCE VOL. 7, GEVATTER TOD**
 2010 **ZILLO CD 06-10, TEUFELS LEHRERIN**
 2011 **RADIO SCHWARZE WELLE VOL.3, ZYX, TEUFELS LEHRERIN**
 2012 **RADIO SCHWARZE WELLE VOL.4, ZYX, LANGFRISTIG GESEHEN**
 2013 **RADIO SCHWARZE WELLE VOL.5, ZYX, SPIEGEL IM KÄFIG**
 2013 **PLACE4TEARS, WHALES, ILLUSION**
 2013 **RADIO SCHWARZE WELLE VOL.6, ZYX, SCHARLACHROTER SCHNEE**
 2014 **LEATHER STRIP-TRIBUTE, SERENADE FOR THE DEAD**
 2014 **HUBERT KAH-TRIBUTE, ROSEMARIE**

BÜCHER / HÖRBÜCHER, BETTINA BORMANN

2010 **IMAGO, FÜR IMMER DEIN**
 BUCH & HÖRBUCH-CD, DANSE MACABRE
 2012 **DAS FLÜSTERN DER MÖRDERMUSCHELN**
 BUCH VERLAG PAPER ONE, DANSE MACABRE
 2018 **LA VIE EN NOIR**
 BUCH & HÖRBUCH-CD, DANSE MACABRE

VIDEOS

2009 **BLUTMOND, HAMBURG**
 2010 **TEUFELS LEHRERIN, DIE VOGELHOCHZEIT**
 2011 **PAUL IST TOT**
 2012 **LANGFRISTIG GESEHEN SIND WIR ALLE TOT, MEINE WELT**
 2013 **SPIEGEL IM KÄFIG**
 2014 **SEI AUF DER HUT!**
 2015 **DESIDERAT-TRAILER**
 2016 **LIVE-VIDEOS**
 2017 **NEUROSEN BLÜHEN**
 2018 **LIVE-VIDEOS**



IMAGO (BUCH & HÖRBUCH 2010) DANSE MACABRE



DAS FLÜSTERN DER MÖRDERMUSCHELN (2012) PAPER ONE





WWW.B-BORMANN.COM · MAIL@B-BORMANN.COM · WWW.TOTPUNKT.COM · OBERER@TOTPUNKT.COM



DANSE MACABRE GROUP · SCHLOSS COTTENAU
95339 WIRSBERG · WWW.DANSEMACABRE-GROUP.COM