



BETTINA BORMANN
POETRY & SPOKEN WORD MUSIC





BETTINA BORMANN

POESIE & SPOKEN WORD PERFORMANCE

Bettina Bormann nimmt ihre Leser und Hörer auf einen Streifzug durch die Unterwelt ihrer düsteren Phantasien: „La vie en noir“ nennt die Frontfrau von „Oberer Totpunkt“ ihre Miniaturen und dunkle Poesie. Atmosphärisch, experimentell und musikalisch untermalt von OT-Composer Michael Krüger mit Synthesizer, Bass und Schlagwerk. Neben ihren Gedichten und poetischen Kurztexten, an denen sie aktuell arbeitet, sind auch einige lyrische und erzählerische Titel von den fünf OT-Alben zu hören.

In ihrem Kosmos geht es um Frauen, die nicht länger Opfer sein wollen, sondern die selbst Verfolger werden, und um deren subjektive Wahrnehmung von Realität. Die Heldinnen bewegen sich emotional und psychologisch oft nur eine Handbreit neben der Spur, aber damit schon verdammt nah am Abgrund.

Lebst du deinen Traum – oder träumst du dein Leben? Die avantgardistische Spoken Word-Elektronik, live mit Schlagzeug und Kontrabass performt, fordert die Zuhörer mit Texten, die manchem das Blut in den Adern gefrieren lassen. Zurück bleibt die Frage: Wo endet das, was wir gewohnt sind, als Normalität zu bezeichnen? In den tiefschwarzen Storys geht es um die Diskrepanz zwischen der äußeren und der inneren „Wirklichkeit“, um Liebe, die so verzehrend ist, dass sie keine Kompromisse mehr duldet, um Frauen, die zu Tode lieben. Es geht um das, woran Menschen glauben, um Lebenszeit, die verrinnt, um Träume, die zur Farce verkommen - kurz: bei ::OT:: dreht sich alles um kollektive Alpträume.



BETTINA BORMANN

ABOUT

Geboren in Neustadt an der Weinstraße, aufgewachsen in Hameln, der Rattenfängerstadt. Studium der Sozialwissenschaften in Göttingen (Sozialpsychologie, Soziologie, Kriminologie, Strafrecht, Sozialpolitik), drei Jahre in der kriminologischen Forschung (Sonderforschungsbereich der Uni Bielefeld). Ausbildung zur Mediendesignerin (CDI, Göttingen) und Redaktionsvolontariat. Seitdem fest und frei - PR und Journalismus - heute PR und freie Reisejournalistin. Bettina Bormann lebt und arbeitet seit 1995 in Hamburg.

WEB

www.b-bormann.com mail@b-bormann.com

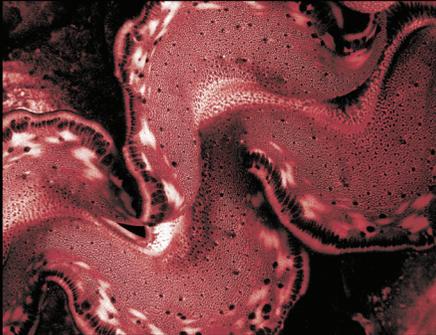


IMAGO (BUCH & HÖRBUCH 2010) DANSE MACABRE

Bettina Bormann:
Das Flüstern der Mördermuscheln

Natürlich flüstern Mördermuscheln nicht, sondern sie filtern Nahrung aus dem Meer. Aber es sieht ein bisschen so aus, wenn man ein wenig die Augen zusammenkneift, so dass die Gerade der Wahrnehmung eine leichte Delle bekommt. Und wer ganz genau lauscht, kann ihr Wispern hören. Nichts ist so, wie es zu sein scheint. Im Kurzgeschichtenband „Das Flüstern der Mördermuscheln“ ist es also wie im wirklichen Leben. Das Grauen sieht von außen betrachtet eigentlich ganz nett aus. 38 makabre und unheimliche Geschichten, teilweise phantastisch und absurd, teilweise beängstigend realistisch, mal satirisch, mal mit tödlichem Ernst.

Bettina Bormann



Das Flüstern der Mördermuscheln

ISBN 978-3-941134-75-1

PAPERONE
ESTD 1982

www.EditioPaperOne.de

15,95 €

PAPERONE
ESTD 1982

PAPERONE
ESTD 1982

DAS FLÜSTERN DER MÖRDERMUSCHELN (2012) PAPER ONE



10 GRAD VOR OT (CD, 2008) DANSE MACABRE



ERDE RUFT (CD, 2009) DANSE MACABRE



STILLER ZOO (CD, 2010) DANSE MACABRE



DESIDERAT (CD, 2014) DANSE MACABRE



NEUROSEN BLÜHEN (CD, 2017) DANSE MACABRE

:::OT:: OBERERTOTPUNKT

ALBEN

- 2008 10 GRAD VOR OT CD, BRAINSMASH RECORDS/2009 DM
- 2009 ERDE RUFT CD DANSE MACABRE RECORDS
- 2010 STILLER ZOO CD DANSE MACABRE RECORDS
- 2014 DESIDERAT CD DANSE MACABRE RECORDS
- 2017 NEUROSEN BLÜHEN CD DANSE MACABRE RECORDS

COMPILATIONS

- 2009 ZILLO NEW SIGNS & SOUNDS“ 07-08, HAMBURG
- 2009 NEGATIEF DARK ALLIANCE VOL. 3, IMPERATOR
- 2009 RADIO SCHWARZE WELLE VOL.2“ GOLDEN CORE (ZYX), PAUL IST TOT
- 2010 ADVANCED ELECTRONIC SAMPLER VOL.8“, VOGELHOCHZEIT, DVD
- 2010 NEGATIEF DARK ALLIANCE VOL. 7, GEVATTER TOD
- 2010 ZILLO CD 06-10, TEUFELS LEHRERIN
- 2011 RADIO SCHWARZE WELLE VOL.3, ZYX, TEUFELS LEHRERIN
- 2012 RADIO SCHWARZE WELLE VOL.4, ZYX, LANGFRISTIG GESEHEN
- 2013 RADIO SCHWARZE WELLE VOL.5, ZYX, SPIEGEL IM KÄFIG
- 2013 PLACE4TEARS, WHALES, ILLUSION
- 2013 RADIO SCHWARZE WELLE VOL.6, ZYX, SCHARLACHROTER SCHNEE
- 2014 LEATHER STRIP-TRIBUTE, SERENADE FOR THE DEAD
- 2014 HUBERT KAH-TRIBUTE, ROSEMARIE

BÜCHER / HÖRBÜCHER, BETTINA BORMANN

- 2010 IMAGO, FÜR IMMER DEIN
- BUCH & HÖRBUCH-CD, DANSE MACABRE
- 2012 DAS FLÜSTERN DER MÖRDERMUSCHELN
- BUCH VERLAG PAPER ONE, DANSE MACABRE
- 2018 LA VIE EN NOIR
- BUCH & HÖRBUCH-CD, DANSE MACABRE

VIDEOS

- 2009 BLUTMOND, HAMBURG
- 2010 TEUFELS LEHRERIN, DIE VOGELHOCHZEIT
- 2011 PAUL IST TOT
- 2012 LANGFRISTIG GESEHEN SIND WIR ALLE TOT, MEINE WELT
- 2013 SPIEGEL IM KÄFIG
- 2014 SEI AUF DER HUT!
- 2015 DESIDERAT-TRAILER
- 2016 LIVE-VIDEOS
- 2017 NEUROSEN BLÜHEN
- 2018 LIVE-VIDEOS



IMAGO (BUCH & HÖRBUCH 2010) DANSE MACABRE



DAS FLÜSTERN DER MÖRDERMUSCHELN (2012) PAPER ONE





WWW.B-BORMANN.COM · MAIL@B-BORMANN.COM · WWW.TOTPUNKT.COM · OBERER@TOTPUNKT.COM



DANSE MACABRE GROUP · SCHLOSS COTTENAU
95339 WIRSBERG · WWW.DANSEMACABRE-GROUP.COM